**Serie IX.3 Musica non bandistica**

|  |  |
| --- | --- |
| *Album* | *Album Ricordi per pianoforte. 30 pezzi celebri di autori classici e romantici* |
| Amadei, Amedeo | *Impressioni d'Oriente - piano-direzione* |
| Amadei, Amedeo | *Suite goliardica. N. 1 Ronda piano.direzione* |
| Amadei, Amedeo | *Suite medioevale piano-direzione* |
| Bach, Johann Sebastian | *Sonaten und partiten fur violine allein* |
| Bach, Johann Sebastian | *Fuga in Sib. Minore. Quintetto per ottoni* |
| Bach, Johann Sebastian | *Invenzioni a due voci per pianoforte* |
| Bach, Johann Sebastian | *Il mio primo Bach. I grandi classici per i giovani pianisti* |
| Bachmann, Alberto | *Six morceaux violino e piano* |
| *Ballabili* | *Ballabili. Pianoforte conduttore. 1921* |
| *Ballabili* | *Ballabili per tromba sib.* |
| *Ballabili* | *Ballabili per contrabbasso. 1921* |
| *Ballabili* | *Ballabili per flauto. 1921* |
| *Ballabili* | *Ballabili per clarino sib 1921* |
| *Ballabili* | *Ballabili per violino - 1921* |
| Base | *Naufragio. Tango canzone* |
| Base | *Foulards. Tango canzone* |
| Base | *Gaetano. One-step* |
| Base | *Giovinezza spensierata* |
| Base | *Gaetano. Canzone One -step - pianoforte* |
| Bassi, Luigi | *Fantasia di concerto per clarinetto con accompagnamento di pianoforte sopra motivi dell'Opera Rigoletto di Verdi* |
| Beethoven Ludwig van | *Die beliebtesten Clavierwerke* |
| Beethoven Ludwig van | *Sonaten pou pianoforte und violine* |
| Beethoven Ludwig van | *Romanza op. 50. Per organo elettronico o pianoforte* |
| Beethoven Ludwig van | *Per Elisa* |
| Bellini, Vincenzo | *La Sonnambula.* Con: *Il barbiere di Siviglia di G. Rossini; Rigoletto di G. Verdi* |
| Bellini, Vincenzo | *Norma. Fantasia per clarino sib* |
| Bellini, Vincenzo | *La sonnambula. Varie arie - mandolino o violino* |
| Belloni-Filippo, Ciro | *Ave Maria per voce di mezzo Soprano (o Baritorno) piano e cant* |
| Beriot, Charles Auguste de | *Violin-Concert n. 7 - violino e piano* |
| Beriot, Charles Auguste de | *Violin-Konzert n° 9 - violino e piano* |
| Beriot, Charles Auguste de | *Violin-Concert n° 9 - violino e piano* |
| Billi, Vincenzo | *Campane a sera - pezzo imitativo per pianoforte* |
| Billi, Vincenzo | *Voce del cuore. Piccola melodia facile per pianoforte* |
| Bizet, Georges | *Carmen. Varie arie - mandolino o violino* |
| Boito Arrigo | *Mefistofele. Varie arie - mandolino o violino* |
| Braga, G. | *La serenata. Melodia valacca due mandolini e chitarra* |
| Bruch, Max | *Concerto per violino - violino e pianoforte* |
| Canti | *Alcun canti popolari toscani posti in musica con accompagnamento di pianoforte* |
| Catalani, Alfredo | *Le Rouet. Pezzo caratteristico* |
| Catalani, Alfredo | *La Vally. Vari brani - mandolino o violino* |
| Chopin, Fryderyk | *Nocturne - violino, violoncello,…* |
| Chopin, Fryderyk | *Celebre Nocturne.* |
| Cilea, Francesco | *Adriana Lecouvreur. Fantasia sull'atto I e II - piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Cimarosa, Domenico | *Orazi e Curiazi. Sinfonia - per piccola orchestra* |
| Cimmino, francesco | *Buona notte, Signora!. Serenata* |
| Cipolla, Giovanni | *Te lo voglio dire - pianoforte* |
| Clementi, Muzio | *Sonaten* |
| Clementi, Muzio | *Sonatina* |
| *Corale e Fuga* | *Corale e Fuga. Decimino per ottoni. Autore ignoto del '600* |
| Czerny, Carl | *Schule der Gealufigkeit* |
| Dalla, Lucio | *Caruso* |
| Dalla, Lucio | *Come è profondo il mare* |
| Dalla, Lucio - De Gregori, F | *Ma come ganno i marinai* |
| De Curtis, E. | *A canzone 'e Napule canto e piano* |
| De Oliveira, Chico | *Lambada* |
| Di Capua, E. | *o sole mio!* |
| Di Chiara, V. | *Tuppete-tuppete. Canzone popolare Piedigrotta 1898* |
| Di Francesco, Pietro | *7 divertimenti per clarinetto* |
| Di Francesco, Pietro | *Il passatempo del clarinettista* |
| Donizetti, Gaetano | *La Favorita. Divertimento per clarino sib* |
| Donizetti, Gaetano | *La favorita. Varie arie - mandolino o violino* |
| Donizetti, Gaetano | *Don Pasquale. Opera buffa in tre atti pianoforte* |
| Donizetti, Gaetano | *Lucia di Lammermoor. Opera completa. Canto e pianoforte* |
| Ernst, Henri | *Gipsey Dance - violino* |
| Fabiani, Gaetano | *Duo per clarinetto e tromba mib.* |
| Fain, S. | *L'amore è una cosa meravigliosa* |
| Frontini, F. Paul | *Serenade Arabe - per pianoforte* |
| Frontini, F. Paul | *Petit Montanard. Chansonnette* |
| Galli, Ferruccio | *Avvenire d'Italia. Valse lente - per pianoforte* |
| Gatti, D. | *Duetti per due cornette* |
| Generali, Pietro | *Elena ed Olfrewdo. Duetto "Sprone a tuoi passi è amore"* |
| Gershwin, G. | *Tempo d'estate* |
| Giordano, Umberto | *Fedora. Fantasia sull'atto II - musica per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Giordano, Umberto | *Andrea Chenier. Sunto atto 4° - musica per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Giordano, Umberto | *Siberia. Fantasia - per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Giordano, Umberto | *Sibera. Fantasia - per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Gobbaerts, L. | *Le Murmure des Feuilles pour piano* |
| Gounod, Charles | *Ave Maria. Melodia religiosa* |
| Gounod, Charles | *Faust. Varie arie - mandolino o violino* |
| Gounod, Charles | *Faust. Fantasia violino e pianoforte* |
| Grieg, Edvard | *Peer Gynt Suite II piano solo* |
| Grieg, Edvard | *Lyrische Stucke - pianoforte* |
| Halevy, Fromental | *La valle d'Andorra. Dramma lirico in tre atti di Saint-Georges. Riduzione per canto e pianoforte* |
| Herz, Henri | *Troix Morceau de salon per piano* |
| Herz, Henri | *Nouvelle tarantelle per piano* |
| Herz, Henri | *Cinquieme Concerto* |
| Hupfeld, Herman | *As time goes by* |
| Ibanez, Francisco Irribarria | *Lo studente passa. One step. Canzone. Per mandolino* |
| Kern, Jerome | *Ol' Man river* |
| Kneisel, Franz | *Fantasia - mazurka pour violon avec Piano-Forte* |
| Kreisler, Fritz | *Klassiche ManusKripte. Violin e klavier* |
| Kreutzer, Rodolphe | *40 Etudes ou Caprices. Violino II* |
| Kreutzer, Rodolphe | *42 Etudes ou Caprices pour violon* |
| Lai, F. | *Love story* |
| Leoncavallo, Ruggero | *Cavalleria Rusticana. Coro d'introduzione. Per pianoforte* |
| Leoncavallo, Ruggero | *I Pagliacci. Suite - piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Leoncavallo, Ruggero | *Pagliacci Fantasia - piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Leoncavallo, Ruggero | *Zingari. Fantasia - per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Leoncavallo, Ruggero | *Pagliacci. Varie arie - mandolino o violino* |
| Leoncavallo, Ruggero | *Pagliacci. Riduzione per pianoforte* |
| Liszt, Franz | *Ungarische Fantasie pianoforte* |
| Liszt, Franz | *Rhapdosies Hongroises pour le piano* |
| Liszt, Franz | *Rhapdosies Hongroises pour le piano* |
| Liszt, Franz | *Rhapsodie Hongroise* |
| Lombardo, Carlo | *Madama di Tebe. Fantasia in 3 parti. Per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mancini, Henri | *Moon river* |
| Marchisio, G. E. | *Ave Maria per soprano o tenore piano e canto* |
| Margis, Alfred | *Valse Bleue pour pianoo* |
| Mascagni, Pietro | *Isabeau. Fdantasia dell'Atto I e III - musica per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mascagni, Pietro | *Silvano. Barcarola S'è spento il sol - musica per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mascagni, Pietro | *L'amico Fritz. Intermezzo atto III - piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mascagni, Pietro | *Cavalleria Rusticana. Preludio e Siciliana - piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mascagni, Pietro | *L'amico Frits. Fantasia. Piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Mascagni, Pietro | *Iris. Atto I - mandolino o violino* |
| Massenet, Jules | *Il re di Lahore. Sinfonia* |
| Massenet, Jules | *Thais. Meditation violino e piano* |
| Mazas, J. F. | *18 piccoli duetti per due violini* |
| Mazas, J. F. | *50 duos pour 2 violons* |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix | *Concerto pour piano* |
| Meyerbeer, Giacomo | *Roberto il diavolo. Opera in cinque atti* |
| Meyerbeer, Giacomo | *Dinorah, o Il pellegrinaggio a Ploermel* |
| Meyerbeer, Giacomo | *Dinorah, o Il pellegrinaggio a Ploermel. Sinfonia con cori* |
| Mineo, Enrico | *La Cornamusa ; Le spigolatrici. 2 composizioni per pianoforte* |
| Monti, V. | *Il Natale di Pierrot. Fantasia. Per piccola orchestra con pianoforte* |
| Mozart, wolfgang Amadeus | *Le nozze di figaro. Riduzione per canto* |
| Musique de films | *Musique de films. 22 melodie di grande successo del Cinema internazionale* |
| Nachez, Tivadar | *Danses tziganes - violino e orchestra o piano* |
| Olivieri, Dino | *Tornerai* |
| Orselli, Michele | *Trionfo di carnevale. One step. Canzone ufficiale Carnevale di Viareggio 1931* |
| Ostali, Piero | *L'amante nuova. Fantasia per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| P.D. | *A lume di candela* |
| Palloni, G. | *Mentre tu canti. Melodia romantica per mezzo Sop. O Baritono* |
| Palloni, G. | *La mia bambina. Melodia affettuosa piano e canto* |
| Pietri, Giuseppe | *La Donna Perduta. Fantasia. Per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Pinzuti, Ciro | *Il Libro Santo. Melodia* |
| Ponchielli, Amilcare | *La Gioconda. Dramma in quattro atti. Opera completa. Canto e pianoforte; pianoforte solo* |
| Ponchielli, Amilcare | *Il Convegno. Concerto a due clarinetti* |
| Ponchielli, Amilcare | *Gioconda. Varie arie - mandolino o violino* |
| Porter, Cole | *Night and day* |
| Porter, Cole | *Bellando la "Beguine"* |
| *Primo* | *Primo album di melodie celebri facili per pianoforte* |
| Puccini, Giacomo | *Madama Butterfly. Grande fantasia - pianoforte conduttore* |
| Puccini, Giacomo | *Tosca. Atto I Solo di Cavaradossi. Recondita armonia. Per mandolino o violino solo* |
| Puccini, Giacomo | *Arie da opere - per mandolino* |
| Puccini, Giacomo | *Tosca. Fantasia drammatica pianoforte solo* |
| Quaranta, F. | *Vuoi saper! Melodia canto e pianoforte* |
| Quarenghi, Guglielmo | *Fantasia caratteristica per due violini, due viole, violoncello e contrabbasso* |
| Ravel, Maurice | *Bolero. Trascrizione per piano* |
| Ries, Franz | *Perpetuum mobili - viollino e piano* |
| Rode, Pierre | *Violin-Konzert n° 7 - violino - pianoforte* |
| Rossini, Gioacchino | *Cenerentola. Dramma giocoso in due atti. Per pianoforte* |
| Rossini, Gioacchino | *Mosè* |
| Rossini, Gioacchino | *Guglielmo Tell. Melodramma tragico in quattro atti. Opera completa. Canto e pianoforte - Pianoforte solo* |
| Rossini, Gioacchino | *Il barbiere di Siviglia canto e pianoforte* |
| Rossini, Gioacchino | *Mosè. Atto IV. Preghiera pianoforte* |
| Rossini, Gioacchino | *La scala di seta. Sinfonia - per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Rossini, Gioacchino | *Aureliano in Palmira. Scena Coro e Cavatina "perché mai le luci apprimmo"* |
| Rossini, Gioacchino | *Guglielmo Tell* |
| Rota, Nino | *Parla più piano* |
| Rotoli, A. | *La gondola nera. Ballata* |
| Rovelli, Pietro | *12 Capricci per violino* |
| Saint Saens, Camille | *Rhapsodie D'Auvergne* |
| Saint Saens, Camille | *Deuxieme Concerto pour piano pianoforte* |
| Sarasate, Pablo de | *Zigeuneurmusick - violino e piano* |
| Savorelli, Marc'antonio | *Un saluto a Roma. Valzer brillante per pianoforte* |
| Scalfari, C. | *Revè Dorè. Valzer mandolino e violino* |
| Schubert | *Melodie. Voce e pianoforte* |
| *Serenate di ballabili* | *Serenate di ballabili per mandolino* |
| Silvestri, Giuseppe | *Serenade d'autrefois - mandolino, piano o violon, piano* |
| Sinding, Christian | *Fruhlingsrauschen pianoforte* |
| Sitt, Hans | *Violin Concerte und Concertstucker - violino e pianoforte* |
| Spindler | *Silbernachlein* |
| Stolz, Robert | *Salomè. Canzone orientake e foxtrot piano e canto* |
| Tartini, Giuseppe | *Trille du diable sonata ; Sonata in sol m.* |
| Tirindelli, P. A. | *Pasquinade - violon* |
| Tosti, F. Paolo | *Marechiare. Canto napoletano canto e pianoforte* |
| Totò | *Malafemmena* |
| Travaglia, Silvio | *Venezia misteriosa. Suite lirico-drammatica in cinque parti. Orchestra e piano conduttore* |
| Try, C. de | *Ave verum per vari strumenti* |
| Tschaikowsky, | *Serenade melancolique violino e piano* |
| Verdi, Giuseppe | *Rigoletto. Varie arie - mandolino o violino* |
| Verdi, Giuseppe | *Simon Boccanegra. Melodramma in un prologo e tre atti. Opera completa. Canto e pianoforte-Pianoforte solo* |
| Verdi, Giuseppe | *Sinfonia dall'Opera i Vespri Siciliani* |
| Verdi, Giuseppe | *I Due Foscari. Duo per clarino sib e Quartino Mib* |
| Verdi, Giuseppe | *Aida. Opera completa. Canto e pianoforte* |
| Verdi, Giuseppe | *Rigoletto. Pout.pourri - per piccola orchestra con pianoforte conduttore* |
| Verdi, Giuseppe | *Il Trovatore. Varie arie - mandolino o violino* |
| Verdi, Giuseppe | *Aida. Opera comleta per pianoforte* |
| Verdi, Giuseppe | *Don Carlo. Riduzione per canto e pianoforte* |
| Verdi, Giuseppe | *Macbeth. Canto e pianoforte* |
| Vieuxtemps, H. | *Ballade et Polonaise - violino e piano* |
| *Violin-Bibliothek* | *Violin-Bibliothek - per violino e pianoforte* |
| Viotti, Giovan Battista | *Violin-Konzert n° 22 - violino - pianoforte* |
| Viotti, Giovan Battista | *Violin-Concert n° 29 mim* |
| Vivaldi | *Concerto in lam per violin e piano. Con Nachez, Concerto in lam per violino e piano* |
| W. De Rothschild (baronessa) | *Melodia Si vous n'avez rien à me dire canto e pianoforte* |
| Wagner | *I Maestri Cantori di Norimberga. Opera in tre atti. Opera completa. Canto e pianoforte - Pianoforte solo* |
| Wagner | *Siegfried per pianoforte* |
| Weber C. M. von | *Sonaten Concertstuck per pianoforte* |
| Wieniavski, Henri | *Etudes-Caprices pour violon* |
| Wolfhart, Franz | *Tagliche Uebungen - violino* |